

全日本選手権で得たもの



平成29年度全日本選手権大会。伊藤美誠（スターツSC）と組んだダブルスで嬉しい初優勝。シングルスは、石川佳純（全農）に敗れたものの、互角の試合を展開。「ミレニアム世代」の実力を示した。

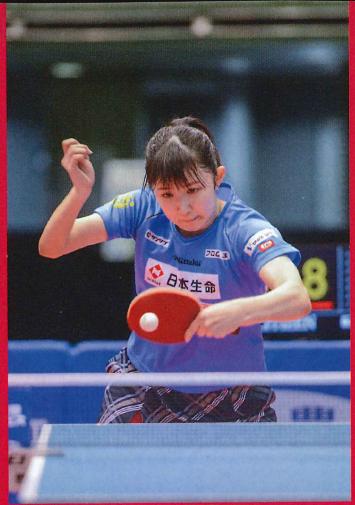
たしかな自信を胸に

おとなしそうなルックスからは想像できない男子顔負けの両ハンドドライブ攻撃。そのプレースタイルは女子の中でもひと際目立つ存在である。

早田は、平成29年度全日本選手権前の12月に、世界選手権ハルム・スタッド大会日本代表最終選考会に出場していた。決勝まで進むも、結果は2位。優勝者のみに与えられる代表内定の座を逃した。昨今の早田の活躍から見れば、決勝

競り合いの中の精度を高めること

し、予選リーグから厳しい相手ばかりでした。内容はもちろん競り合い。ただ、1試合ずつ集中してプレーできていますし、最低限、目標にしていた決勝戦に進出できました。全日本に向けても、メンタル的には「自分の力を出せれば結果は出せる」という心境で挑めました」



進出は当たり前のようなが、本人は意外と自分を低く見ていた。
「そこで2位になれたことで、自分がやつてきた練習、自分のスタイルは間違っていない、ということを認識できました。自信というか、着実に力がついてきていると実感できたので、負けたことは悔しかったのですが、内容については、ある程度満足できる結果でした。もちろん勝つ氣で試合に挑みました。でも勝負はしてみないとわからない

「全日本選手権で何度も優勝している石川さんと対戦することは、光栄でした。良い経験ができたと思います。ランク入りを決め、迎えた相手は石川佳純（全農）であった。

精神的には大きかったですね」と話す。ラーン入りを決め、迎えた相手は石川佳純（全農）であった。

初の全日本選手権タイトル

女子ダブルスで、早田は伊藤とペアを組み優勝した。

「対戦相手の情報が少なく、逆

に、こちらは海外で試合に出ているために事前研究されやすく、相手は「ちらりの得意なプレーに対策立ててくる。ですからその上をいかないといけない。特に競り合いの場面、緊張する場面で思うにコース、しかも良いコースに打てるかどうか、がシングルス同様ポイントです。

女子優勝直後。
伊藤美誠選手と

容。惜しい展開になりましたが、9-9と

か1点が欲しい時の石川さんの集中力が凄かったです。私にはそこが足りないところです。そもそもまだ実力が足りません。ただ、フォア対フォアのラリーとか通用した部分はたくさんあります。そこは収穫だと思います。特に4ゲーム目は5本で取ることができました。自分が勢いのつて、思い通りのプレーができる時がある。それを勢いではなく、普通になってくるようにしないといけませんね」

大会が終わり、早田は石川との試合を『石川目線』で何度もビデオを観たと言った。

最後はミスをしてしまう。石川さんは守る展開だけど絶対にミスをしない。守っている展開なのに攻められているようを感じる。精神的には4対6、5対5の心境だった、とも話した。

優勝する自信は少しありましたけど、苦しい試合の連続でした。

全日本選手権で優勝するには圧勝での優勝はない。必ず試練が訪れ、その壁を乗り越えられないと優勝はできないね、と美誠とも話していました」と語った。

「全日本選手権が終わって、やっとお正月が来る」。これは卓球人にとっての共通心理かもしれない。

全日本選手権が終わり、早田は地区的休憩であるが、ラケットは握る。休みはない。

元・北九州で講習会を行った。つかの間の休息であるが、ラケットは握る。休みに入って、嬉しくなった。

「私も小さい頃、このような講習会が楽しみでした。みんなにも卓球を好きになって欲しい」という彼女の言葉を聞いて、嬉しくなった。