


キーワードは
サステナブル

一般社団法人としてスタート
 日本卓球リーグ、活動指針を発表。

日本卓球リーグは、サステナブルで、仕事と卓球を両立てできるステージである

選手は、身近なヒーロー・ヒロインとして

- 1 社の誇りを胸に、日本一を目指す
- 2 卓球ファンを広げる
- 3 地域・社会に貢献する



Smash for Win

卓球観戦の楽しさと私たちの覚悟を直に感じてくださいます。先ずは、近頃の大会に足を運んでいただければ幸いです。

また、「身近な」は、地域やファンにとって遠い存在でなく、「近い存在であるべき」という気持ちも込められています。他の言葉にも「二つの思い」が込められています。全ての日本卓球リーグ関係者が、今後の活動の中で、態度や言動で示していく覚悟でいます。その覚悟を「Smash for Win」の「スマッシュフォーウィン」という英語のフレーズで表現しました。

佐藤真二

一般社団法人
 日本卓球リーグ代表取締役
 代表理事

Shinji Sato
 1963年10月1日生。東京都出身。小学校から卓球を始め、国府宮内高等学校でプロとして活躍。1984年明治大学卒業。昭和製菓工業株式会社、第一信託中心株式会社、入社。その後、明治大学卓球部監督、男子ダブルチーム監督を務めた。現在は、協賛中心の株式会社卓球の監督、公益社団法人日本卓球協会理事、2017年に創設された卓球リーグ代表理事に就任。リーグ、企業などの関係者との関係に注力している。



一般社団法人設立

日本卓球リーグには、国内外でタイナミツクに事業を展開している多くの名だたる企業・学校が有する卓球チームが登録しています。その数は、現在、31チーム、選手200人強となりま

立ち上げたのです。遅よく、そのようなプロジェクトを推進することに十分な経験と実績を有する方にアドバイザーと進行のご協力を得たことで、2年越しの、今年3月に「日本卓球リーグの指針」が完成し

る社会的地位を得て、社会的責任も負うべき組織とすることが必須課題となっていました。原田弘人会長、重藤隆文副会長、伊藤弘美副会長とともに「ガバナンス、コンプライアンスを重視する姿勢は、とても大事」という共通認識のもと、相談を重ねていました。期せずして、1丁1人が、昨年6月の全国理事会で、傘下登録団体の一般社団法人への移行を推奨、人的にも費用面でも助成するプランを発表したので、日本卓球リーグは即座して、その第一号事例となりました。大変ありがたい支援となりました。これに各都道府県の連盟、協会の加勢して、健全経営を標榜できる団体が揃えることは、卓球界の社会的な地位向上につながることでしよう。

指針と
 フレーズ

Smash for Win
 (スマッシュフォーウィン)

一般社団法人に変わりましたが、「前・後期リーグ戦」「1丁1人がファイナル4」「ビッグトーナメント」を主な事業とした年間活動。そして、業務体制は、基本的に変わりなく展開してい

「リング」「ワークショップ」等を重ねてきました。役員のみならず選手一人ひとりに至るまで当事者同士が、日本リーグの在り方や価値といったものを真剣に語り合っており、発見に努めました。でき上がった文言が、お題目で終わら

一般社団法人
日本卓球リーグ代表取締役

代表理事	佐々木 賢治 (東京アー)
副会長	伊藤 弘美
副会長	重藤 隆文
副会長	原田 弘人
理事	佐々木 賢治 (東京アー)
理事	杉野 孝幸 (日経新聞プレイヤーズ)
理事	北平 和志 (東武銀行)
理事	宮本 佳樹 (ソニー)
理事	藤原 宏樹 (十の銀行)
理事	小宮 真 (日本化成)
理事	橋本 直之 (デンソー)
理事	工藤 一寛 (JCO)
監事	八木 繁雄
監事	北村 邦雄
専務理事	小畑 幸生

従来と変わった点と言えば、理事の責任が重くなったということでしょうか。もうひとつ、新しい組織の出発に合わせる、日本卓球リーグの存在意義を見直し、その存在意義を確固たるものにするために、関係者すべての活動の指針を明文化しようというプロジェクトを立ち上げました。

正直、1リーグ発足により、日本卓球リーグに対する評価が問われていたのかも知れませんが、何故なら、私たちが自身が、日本卓球リーグの価値・存在意義を明確に認識できていなかったからです。

めよう、それを基に行動できるものにして、突き詰めていきました。そして、完成したのが、本ページ左にご覧いただいているものです。「サステナブル」という言葉には、40数年の歴史と実績をベースに50年、100年といった未来への持続への決意を込めました。

日本卓球リーグ

チーム紹介

男子1部8チーム

日本トップクラスのプレーの数々を間近に観戦できる日本卓球リーグ。
あなたの身近なヒーローを見つけよう！

愛知工業大学

愛知県豊田市

2019年度 前期 / 4位
後期 / 2位
ファイナル4 / 1位

〇〇〇〇〇〇

「前へ」の想い、日本一」をスローガンに日々練習に励み、全力で戦うことで多くの人に感動・勇気を与えている。

〇〇〇〇〇〇

木造 勇人
ピッチの早い鋭球攻撃で相手を驚かす



AICHI

日鉄物流プレイヤーズ

和歌山県和歌山市

〇〇〇〇〇〇

仕事と卓球を両立し、地域・社会の発展に愛されるチームを目指すと同時に、「日本一」獲得に向け全力で挑み続ける！

〇〇〇〇〇〇

松下海輝
ユニークなツッツキと独自のプレーが特長



WAKAYAMA

原田鋼業

広島県福山市

〇〇〇〇〇〇

仕事と卓球の両立を掲げ、日々練習します。チームの目標は「1部優勝」、ファンの皆様にも感動を伝えられよう！と一丸となって臨んでいく。

〇〇〇〇〇〇

中林 潤貴
七色のサーブからの3球目攻撃に注目！



HIROSHIMA

東京アート

東京都中央区

〇〇〇〇〇〇

「トップを目指せ！」をモットーに、日本を代表して世界で活躍できる選手への成長を！ファンの皆様にも「夢と感動」を！

2019年度 前期 / 1位
後期 / 1位
ファイナル4 / 3位

〇〇〇〇〇〇

坪井 勇磨
更なる飛躍とチームの主力選手としての活躍に期待



協和キリン

東京都千代田区

〇〇〇〇〇〇

個性の中にもチームを第一に、新人、中堅、ベテランとバランスの良い最強で最高のチーム、団体戦タイトル2つ以上獲得を！

2019年度 前期 / 3位
後期 / 3位
ファイナル4 / 3位

〇〇〇〇〇〇

後藤 卓也
更なる飛躍と丁寧やかなバックハンドに期待



リコー

東京都大田区

〇〇〇〇〇〇

仕事と卓球の両立、「広告宣伝」「社会貢献」を柱に企業価値・認知度向上を、全員が妥協せず優勝に向かって挑戦！

2019年度 前期 / 7位
後期 / 4位

〇〇〇〇〇〇

郡山 北斗
プレー領域の広いオールラウンドプレイヤー



シチズン時計

東京都西東京市

〇〇〇〇〇〇

目標はファイナル4優勝。創部半世紀以上続く伝統あるチームに全日本ダブルス優勝の三浦航平が入社し、より強いチームに。

2019年度 前期 / 2位
後期 / 6位
ファイナル4 / 2位

〇〇〇〇〇〇

上村 慶哉
今年度より注目を集める、チームを引っ張る姿に注目



日野自動車キングフィッシャーズ

東京都日野市

〇〇〇〇〇〇

チーム名称を変更、日野市の市鳥である「カワセミ」の英称で種物をとらえる姿が卓球のスピード感に合っていることから命名。

2019年度 前期 / 6位
後期 / 7位

〇〇〇〇〇〇

皆川 朝
ピッチの早い鋭球でどんな相手にも対応できる能力



お気に入りの選手を見つけよう！

チームの紹介は
コチラから



日本卓球リーグ チーム紹介

トヨタ自動車

愛知県豊田市 2019年度 順位 前期 6位 後期 6位
OB **PR** **選手**
 全員が高卒で年功の若いチーム。どこにも負けないガッツとベンチワークで一戦一戦全力で戦い、2部優勝を目指す。

選手
南里 和輝
 ガッツと気迫でチームを盛り上げる強い知らずのドライブマン



AICHI

豊田自動織機

愛知県刈谷市 2019年度 順位 前期 8位 後期 7位
OB **PR** **選手**
 仕事で鍛えたムキムキの筋肉をご愛あれ。ルーキーと主力を中心に一部昇格、女子部に負けないよう頑張るぞ!

選手
二木 啓太
 甘いマスクとアンマッチな美男くしよといプレー



AICHI

協和発酵バイオ

山口県防府市 2019年度 順位 前期 9位 後期 8位
OB **PR** **選手**
 昨年度から会社の全体的な協力を得て、新戦力を獲得。チーム関係者、応援してくださる皆様のために、上位進出という結果で感謝しを!

選手
千葉 悠平
 エースとして、チームを牽引する存在

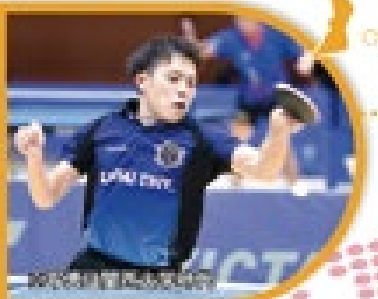


YAMAGUCHI

関西卓球アカデミー

大阪府大阪市 2019年度 順位 前期 7位 後期 10位
OB **PR** **選手**
 チームやクラブの垣根を越え、自由に技術や知識を勉強できる学校がコンセプト。年少期から基礎を身につけ、世界で活躍する選手の育成を目指す。

選手
坂根 翔大
 大型ルーキーの活躍に期待



OSAKA

琉球レオフォルテ

沖縄県沖縄市 2019年度 順位 前期 5位 後期 5位
OB **PR** **選手**
 「沖縄から世界へ」をテーマに、全国で活躍できる選手の強化・育成を目的とし、公益法人クラブとして普及活動にも努める。

選手
花木 誠弥
 エースとして昨年以上の活躍を期待、爆発力のあるプレーが魅力



OKINAWA

クローバー歯科カスピッツ

大阪府八尾市 2019年度 順位 前期 1位 後期 1部9位
OB **PR** **選手**
 財の中小企業からの挑戦。小さな会社でもアスリートを迎え入れ、仕事と卓球の両立を、穿(スピン=カスピッツ)をもち、上位チームに挑む。

選手
藤本 海統
 ベテランとしての存在感は目



OSAKA

信号器材

神奈川県川崎市 2019年度 順位 前期 2位 後期 2位
OB **PR** **選手**
 1部優勝を目指し、業務と卓球の両立によって皆から応援される部を目指す。選手ベンチが一体となった元気あふれるプレーを展開、躍動感あるプレースタイル

選手
福田 修也
 昨年は新人ながら前半の熱戦、躍動感あるプレースタイル



KANAGAWA

朝日大学

岐阜県瑞穂市 2019年度 順位 前期 4位 後期 3位
OB **PR** **選手**
 文武両道を目標とし、スポーツ強化にも取り組み、国際的に通用する優れた選手育成にも尽力。目標は1部昇格!

選手
馬渡 元樹
 シングルス選手Not、フィアハンドが魅力



GIFFU

男子 2 部 9 チーム

JR 北海道

北海道札幌市 2019年度 順位 前期 3位 後期 4位
OB **PR** **選手**
 目標は2部で優勝し1部昇格。講習会などの地域貢献活動を行い、北海道卓球界の発展に寄与したい。

選手
宝利 貴也
 大気いっしのプレーでチームを盛り上げる



HOKKAIDO