

カラー大会報道	2017世界選手権デュッセルドルフ大会……【6】
カラー大会報道	ライオンジャパンオープン 萩村杯……【12】
カラーインタビュー	馬龍(中国)「卓球の国に生まれた幸せを」……【18】
大会報道	2017世界選手権デュッセルドルフ大会……【22】
大会報道	ライオンジャパンオープン 萩村杯……【26】
大会報道	平成29年度前期日本リーグ 松江大会……【28】
大会報道	平成29年度関東高校大会……【30】
日本の肖像	宮川禮子(日本初家庭婦人クラブ「卓令」創設者)……【34】
私の指導論	真田浩二(愛工大附属中学校 監督)……【36】
練習のヒント	織部幸治(ITS三鷹代表)……【38】
トレーニングFF	田中礼人(男子NT専任コーチ)……【40】
練習法公開	名門クラブに聞いた！練習の方法 取材協力：石田卓球クラブ(福岡県)……【42】
ラージボールテクニク	藤本武司(東京営業部)・内田康裕(大阪営業所)……【44】
インタビュー	石川佳純(全農)「揺るがない信念と情熱を持って」……【62】
	森園政崇(明治大)「2年前から見えたモノ」……【64】
	伊藤美誠(スターツSC)「2020年のイメージはできている」……【66】
	早田ひな(希望が丘高)「もう一人の2000年生まれ」……【68】
	田添健汰(専修大)「敗戦から見えた景色」……【70】
	佐藤隼(ミキハウス)「世界で通用するカットマンになるために」……【72】
カラー大会報道	平成29年度前期日本リーグ 松江大会……【74】
訪問レポート	アスモ株式会社女子卓球部(静岡県)……【76】
カラー大会報道	平成29年度関東高校大会……【78】
カラー特集	ラバー「ファクティブ」 解説：新井卓将、持吉佑一……【86】
ラージを愛する人々	成田静司……【88】
第5チャンネル……【46】	みんなのコーナー……【60】
ピンポン東西南北……【47】	編集室……【60】
各地レポート……【48】	ニッタク講習会……【80】

Message

世界選手権が終わりました。アジア選手権に続き、日本選手団は大活躍。大会期間中は、連日テレビで卓球選手、卓球関係の放映がされていたようで、帰国後も、卓球人気が続いています。

東京オリンピックでも、卓球競技に「混合ダブルス」が新種目として採用。海外の友人たちから「おめでとう。日本にとってグッドニュースだ」と連絡があり、石川佳純選手も「卓球人として、卓球の種目にメダルが増えることはとても嬉しい」と話してくれました。以前にあった話かもしれませんが「ブームではなく文化に」。まさに今がその時かもしれません。

話は変わりますが、2017世界選手権男子単チャンピオンの馬龍選手のインタビューをする機会に恵まれました。個人的に好きな選手なので、ワクワク。インタビューをしても、なるほどなぁ、と思わず納得してしまう回答が多かったです。詳しくは本誌18ページより掲載されておりますのでご覧ください。「成功の可能性が0%だと言われて、諦める事ができるような、そんな軽い気持ちで夢を追いかけたわけじゃない」とジダン(サッカー・元フランス代表)が言いました。馬龍選手の話にも通じますが、パッション(情熱)が必要なんです。(温)



表紙
2017世界選手権
デュッセルドルフ大会
ダブルスメダリスト
上・伊藤美誠(右)・早田ひな
下・森園政崇(左)・大島祐珠
写真：湯哲亮