

**カラー** 特集……………1  
 パナソニック・ニッタク小学生強化研修会  
 最後の夏……………4  
 近藤欽司(白鷺女子高校)

**カラー** ハイライト……………6  
 全国レディース大会

**カラー** ハイライト……………7  
 全日本クラブチーム選手権大会

**カラー** ハイライト……………8  
 関東学生選手権大会

特別企画……………10  
 大嶋雅盛(ミキハウス監督)

フロントランナー……………12  
 石川佳純(四天王寺羽曳丘中学校)

一隅を照らす……………14  
 中野輝二(大阪・枚方市会長)

アスリートファイル……………16  
 花田麻里(立命館大学)

大会ハイライト……………18  
 全日レディース大会

大会ハイライト……………20  
 全日本クラブチーム選手権大会

大会ハイライト……………22  
 関東学生選手権大会

ブロック大会……………24  
 高校各ブロック大会

インターハイ記録……………28  
 インターハイ都道府県各予選記録

この人のこの言葉……………34  
 藤井基男(卓球愛好家)

練習のヒント……………36  
 織部幸治(ITS三鷹代表)



5月11日～12日まで、群馬県草津町で開催されたラージボール温泉大会。写真は役員関係者

新・中学生のための卓球技術講座……………38  
 田村明人(元・群馬県中体連委員長)

気ままにタイムアウト……………40  
 佐藤正喜(日産自動車監督)

アープでワープ……………41  
 山中教子(サウンド球責代表)

スポーツエッセイ……………47  
 青柳雄介(スポーツライター)

ラージ大会……………50  
 全九州、広島県、奥越、愛知県、横浜、柏、茨城、西春町、長野、埼玉県、草津、神奈川県、長崎県、仙台市、愛知、高松市

テナリーラケットの使い方……………52

広告……………54  
 卓球ファンnet

クラブ紹介……………56  
 セビアクラブ(福岡県)

ピンポン東西南北……………33

第5チャンネル……………42

各地レポート……………44

みんなのコーナー……………49

編集室……………56

## Message

奇しくも二人の天才を同時期に取材することができた。一人は、上海大会で大活躍した水谷隼選手(青森山田高)である。といっても、本人ではなく、ご両親と育った環境を見せていただいた。

ご両親曰く、「隼は小さい時から何もやってもうまかった。野球、サッカー、ソフトボール、バドミントン、ボーリング、トランプ、将棋といったものまで。また、4年生まではピアノをやっていました」

話を伺いながら、野球やサッカー界であれば、こういったセンスのある子は沢山いるのだろうが、現在の卓球界に果たして何人いるのか。大事な卓球界の宝である。

もう一人は今春、四天王寺羽曳丘中に進学した石川佳純ちゃんである。愛ちゃん二世とマスコミを賑わしてい

る逸材で、大嶋雅盛監督をして、これまでたくさんの子供たちを見てきましたが、ああいうボール感覚の良い選手は初めてです、と言わしめたほど。同じく卓球界の宝である。

二人に共通しているものは何か。技群のボールセンス以外で、一つだけあげるとすれば、姿勢がきれい、ということではないか。いわゆる卓球界でいうところの前傾姿勢ではなく、立ち気味であるということ。本人に確認していないのでわからないが、想像するに、そのほうが自然体で楽だから、あまり気にしたことがない、と言うような気がする。指導に当たる大嶋先生も前傾姿勢には疑問を持つお一人で、武蔵野の太田先生をはじめ、その意見に賛同する指導者が増えつつある。(片野)