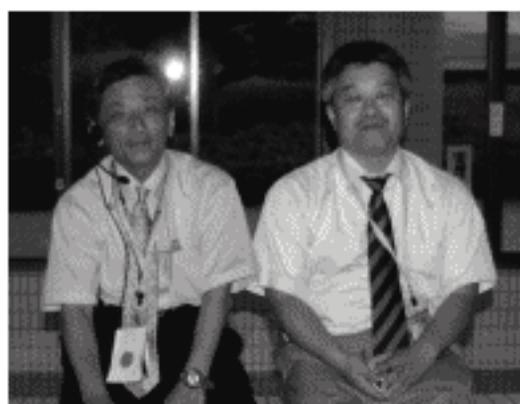


|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| <b>カラー</b> 特集                     | 1  |
| 平成17年度全国高校選手権大会                   |    |
| <b>最後の夏</b>                       | 7  |
| 近藤欽司(白鷺女子高校)                      |    |
| <b>カラー</b> ハイライト                  | 10 |
| 第75回全日本大学対抗大会                     |    |
| <b>カラー</b> ハイライト                  | 12 |
| 第23回全国ホープス大会                      |    |
| <b>カラー</b> ハイライト                  | 14 |
| 平成17年度全日本選手権大会<br>(ホープス、カブ、パンピの部) |    |
| <b>カラー</b> ハイライト                  | 16 |
| 第55回全日本実業団選手権大会                   |    |
| <b>大会ハイライト</b>                    | 18 |
| 平成17年度全国高校選手権大会                   |    |
| <b>大会ハイライト</b>                    | 26 |
| 第75回全日本大学対抗大会                     |    |
| <b>大会ハイライト</b>                    | 29 |
| 第55回全日本実業団選手権大会                   |    |
| <b>大会ハイライト</b>                    | 32 |
| 第23回全国ホープス大会                      |    |
| <b>大会ハイライト</b>                    | 36 |
| 平成17年度全日本選手権大会(ホープス、カブ、パンピの部)     |    |
| <b>訪問レポート</b>                     | 40 |
| 豊田町スポーツ少年団(静岡)                    |    |
| <b>大会報道</b>                       | 43 |
| 第11回アジアジュニア選手権大会                  |    |
| <b>この人のこの言葉</b>                   | 44 |
| 藤井基男(卓球愛好家)                       |    |
| <b>練習のヒント</b>                     | 46 |
| 織部幸治(ITS三鷹代表)                     |    |



インターハイの試合後、記者会見で  
藤井基男(左)と織部幸治(右)の両氏  
が話している様子(取材:藤井基男)

|  |    |
|--|----|
| <b>新・中学生のための卓球技術講座</b>                           | 48 |
| 田村明人(元・群馬県中体連委員長)                                |    |
| <b>大会報道</b>                                      | 50 |
| 第38回全国高校定時制通信制大会                                 |    |
| <b>第2回渋卓Cup</b>                                  | 55 |
| <b>ミニインタビュー</b>                                  | 57 |
| 速藤徹(総務副委員長)                                      |    |
| <b>大会報道</b>                                      | 59 |
| 第9回ユーアイまつり                                       |    |
| <b>ラージ大会</b>                                     | 60 |
| 上越、静岡、北海道、広島、東海、茨城、我孫子、<br>神奈川、大津、せとうち、静岡、茨城S、群馬 |    |
| <b>クラブ紹介</b>                                     | 61 |
| 飛行船(東京)  |    |
| <b>広告</b>  | 62 |
| 卓球ファンnet   |    |
| <b>ピンポン東西南北</b>                                  | 51 |
| <b>第5チャンネル</b>                                   | 52 |
| <b>各地レポート</b>                                    | 54 |
| <b>みんなのコーナー</b>                                  | 64 |
| <b>編集室</b>                                       | 64 |

## Message

今年の夏は、インターハイと全国ホープスを取材した。本当にバック系のうまい選手が増えたな、ということを感じた。なんの苦もなく普通に振るのだから、我々の年代からすると考えられない。

バック系を振れる選手が出てきたのは、人によって意見は分かれるが、昭和59年の全中で優勝した佐藤克典選手(当時・中野一中)がはしりかも…。だとすれば、今年で21年になる。全中だけ見てみると、平成13年が軽部選手、翌年が高木和選手、大矢選手と続き、昨年が水谷選手、そして今年は松平健太選手が優勝した。

いずれもバック系のうまい選手たちで、現在、高木和、水谷の両選手は日本代表として世界で活躍、大矢選手は全日本ランカーになっている。

一つの技が生まれ、それが浸透するまで17、18年から20年ぐらゐの年月がかかっている。

ところで、今年の全中は、女子団体で横浜隼人中(神奈川)が準優勝した。関東も制するなど、旋風を巻き起こした。指導に当たるのは、小林秀行さん。日産自動車の黄金時代を築いた名指導者で、神田選手、和田選手といった日本チャンピオンをはじめ、たくさんのスター選手を育てている。

小林さんがコーチに就任したのはこの4月。わずか3、4ヶ月前のこと。これだけの成果をあげた秘訣を一つだけあげるとすれば、氏の「情熱」だろう。選歴を過ぎた今でも、卓球に対する情熱は、若い人には負けないという自負が感じられる。(片野)