

<b>カラー</b> 特集	2
第49回世界選手権ザグレブ大会(個人戦)	
<b>アスリートファイル</b>	6
張一博(東京アート)	
<b>カラー</b> ハイライト	8
平成19年度前期日本リーグ所沢大会	
<b>グラフィック</b> 特集	10
第49回世界選手権ザグレブ大会(個人戦)	
<b>シリーズ素顔</b>	14
王勵勤(中国)	
<b>大会ハイライト</b>	16
平成19年度前期日本リーグ所沢大会	
<b>日本の肖像</b>	20
梅原誠(日本リーグ実業団連盟会長)	
<b>大会ハイライト</b>	22
第57回関東高校大会	
<b>緊急発売商品案内</b>	25
水溶性接着剤「ファインシップ」	
スピード補助剤「スピードアクセル」	
<b>この人のこの言葉</b>	26
藤井基男(卓球愛好家)	
<b>練習のヒント</b>	28
織部幸治(ITS三鷹代表)	
<b>広告記事</b>	30
シューズ「クオーツSL」キャンペーン	



5月23日休、企業訪問でニッタクを訪れた  
秋田市立南中学校卓球部の皆さん

<b>アスリート養成講座</b>	32
永井義人(アスリートトレーナー)	
<b>マンガ</b>	34
花丸たつきゆう/高橋達央	
<b>記事広告</b>	38
シューズ「ウインビートX90」	
<b>韓国ラージボール講習会</b>	53
<b>クラブ紹介</b>	54
深大寺卓球同好会(東京)	
<b>インフォメーション・コーナー</b>	55
日本糖尿病協会、上海ラージ大会ほか	
<b>ピンポン東西南北</b>	33
<b>第5チャンネル</b>	40
<b>各地レポート</b>	42
<b>各地ラージボール大会</b>	51
<b>みんなのコーナー</b>	56
<b>編集室</b>	56

表紙撮影 ■ 安部俊太郎

## Message

これまでその選手を10年近く観てきたが、直接取材をしたのは初めてだった。

6月21日(木)、荻村杯2007に出場している元女王・王楠選手(ワン・ナン/中国)のインタビューを初めてした。これまで共同記者会見には何度か同席したことはあるが、間近で話をしたことはなかった。

印象を一つあげると、彼女から流れる気が非常に心地よかったことである。大きく温かく、これまで世界大会で金メダルを18個も獲得している近寄りたたい偉大な選手という雰囲気はまったく感じられなかった。逆に天使のような大きさを感じた。

同席したカメラマンの安部さんが、大会終了後に次のように言っていた。「持っているものが大きいというか、

プレーが大きいというか、壁のようで、びくともしないという感じですね」。

安部さんは、卓球以外のスポーツ写真ではサッカーや野球、自転車、格闘技、カヌーなどを撮っている。トップアスリート同士が持つ共通点を感じ、語ったのかも…。

私は、「時間・空間の捉え方ができているのだと思います。例えば、大会会場であれば、フロアはもとより観客席まで意識が行きわたり、その中でプレーをしている、という意識が働いているから大きく見えるのだと思います」という話をした。

来年の北京五輪については、「今の調子を保てれば、勝てると思います」と話してくれた。

あと1年彼女の男姿が見られるのはうれしい。(片野)